

△虎阜記遊

吳中名勝。首推虎邱。余有志於遊者久矣。壬戌之歲。九月初旬。隨家大人赴蘇就醫。得一遊焉。同行又有余之姑母二人。先於初三日由滬搭車至蘇。寓閶門之惠中旅館。越日。起身特早。進早食畢。乃往遊。時天有微雨。不能乘車。乃喚轎夫擬坐轎子。豈知索價甚昂。每轎非二金不肯行。於是議決以舟往。舟泊旅館後河。一喚即來。詢其僅三金足矣。較之坐轎。便宜殊多。既下舟。雨亦稍殺。天公誠識趣。和余等遊興正濃。亦為之微美。二姑母復市洋澄河毛蟹數十隻。美酒一瓶。攜於舟中。以佐遊興。舟雖小。陳設頗雅。沿山塘而進。其行甚速。余坐頭艙中。以眺野景。口中復與舟子談笑。中諸山名勝。舟子年六十餘。老於船。津津樂道。如數家珍。約行六七里。虎邱之七級浮屠。已巍然在望矣。塔形遠望。極似西湖之雷峯。雖荆棘叢生。而古氣盎然。殊令人景仰之心也。至山前。日已近午。即就舟中午餐。菜頗適口。為舟子之女所手製。女年近破瓜。略具姿首。盤踞船梢三尺地。雖豐盛席。可謂點綴。初不忙亂。而所製各種點心。精緻細巧。尤屬特長。迥非尋常女子可及。至待客之週。

斷片間話

近代提倡藝術的聲浪。已佈滿了全國。藝術的本體。便是一個「美」字。不過這個「美」的定義。是空泛的。不可捉摸的。即所謂美是多方面的。美是神秘的。並且藝術家的工作。往往發生在人類的深處。下意識的範圍裏。他們創造的東西。並不訴諸知覺的。他是一種生出來的能力。存於無意的精靈恍惚之中的。所以美的標準怎樣。更是一種不可追求的東西。從此也可明白藝術也是浪漫思想的表徵。這是就一方面而言。

本劇簪花梅

船窗改用窗戶。描兒亦可(幕內橫設活窗。官船一隻。尾插廣東巡撫部堂吳黃旗一面)徐苞左抗包傘右執梅花簪上(唱搖板)徐苞心下怒氣沖。追了一程又一程。(白)我徐苞一路跟尋方知吳賊家眷。業已回東。是夜追來。已是江西地面。你看帆檣林立。停船甚多。不知我妻冰梅。可在其內。待我細細看來。(放包傘於地。執簪望介。開幕。露船介念介)廣東巡撫部堂吳。廣東巡撫部堂吳。哎呀。有了有了。(吳素娟了簪。暗上開船。望介)好大(水)娟。好一片蘆花。(苞)那船上站的。想必是我妻子。待我叫他。幾聲。妻呀。夫在此尋你。但能相通一語。以作永訣。縱死黃泉。亦可以瞑目了。(吳介娟)那書生說些什麼。(了)想必是個瘋子。小姐不要睬他。(苞)哎呀。你看我這樣的哭。他竟如不見不聞。想必因天色已晚。(未完)

閑話

執荷子。腰纏萬貫。金日角。逐於游。人隊。熱鬧。場中。養士。其金錢。放蕩。其形骸。斷喪。其人格。驕。淫。逸。習。為。固。然。豈。知。宴。安。為。耽。之。謀。蛾。眉。為。伐。性。之。斧。膏。粱。肥。肉。為。腐。身。之。藥。斯。疾。也。則。何。以。療。之。哉。

鬼拾棉

江北有東台其地。居人大半植棉。棉產豐盛。人苦收拾。好事者乃於墳上焚冥幣。禱請鬼魔代拾。明日晨起。果棉花堆堆而聚。堆之小者三五斤。大者數十斤。人惟奮取而已。人人焚禱。無不應驗。因是有墳之田。其價數倍。余曰鬼拾棉之事。誠有之乎。抑誣傳之乎。昔者韓退之驅魃魚。侯方域告井神。吾鄉里有狐仙投磚焚火。余因為文以告狐。而怪亦竟絕。妖魔為祟。或時有所聞。獨未聞為人代勞。豈江北人皆忠厚誠樸。而遺靈亦務勤益歟。姑妄志之。以資諸世之研究靈魂學者。

大前門香烟乃在中國最先製造之五等香烟



大前門 商英 司公限有 司公限有 理總

遮眼神

(廿二) (周智金錢洲) (父心許越東) 著合

聽他意思定是兩邊不敢得罪。又不曉得是那一邊的法力大。所以不能存厚。岐視之心。哩我看他呆夠多時。忽然立起身來。向外便走。我倒給他弄得莫名其妙。起來便問道。你到那裏去。他回頭來。哭喪着臉。說道。你們一位佛爺一位仙爺。都要鬧起脾氣來。教我小婦人那裏禁得住。呢。我道。難道你這一走。就完了麼。他又說道。不呀。我那敢走。走呢。我是打算去尋死去了。呢。我聽了。倒吃了一驚。又笑了。一聲道。那有這容易。我就第一個不准你死。他聽了。這話。又回身站住。呆着臉。兒。瞧我。我不覺嘆。一。笑。道。你坐下。了我替你想。你得罪了仙佛。要死也死不了。的如今。我來替你想法子。罷。他聽了。才現了一點喜色。我笑道。你依我一樁事情。我就可以還你一個兒子。並且還有好處。到你不再來。和為你。難了。他忙問。怎樣。我道。也沒有什麼。大。不。了。的事情。只要你丈夫。拿出十萬銀子。來。做地方上公。益。之。事。我就饒過你。你的好處。也得了。他聽了。只把一個頭。亂搖。了。一陣。我道。怎樣。你敢違抗。法。旨。麼。他忙道。不敢。不敢。仙爺。原來。沒有曉得。我們。一個。是。在。錢。眼。兒。裏。過。日。子。的。人。平。時。多。買。一。文。二。文。錢。小。菜。還。要。和。我。尋。相。罵。開。相。打。若。說。幾。萬。幾。千。的。數。目。向。來。只。聽。得。進。來。是。有。的。却。沒。會。聽。過。這。般。出。帳。仙。爺。可。不。把。他。活。活。噁。死。了。麼。我。道。我。也。曉。得。你。為。難。但。是。不。妨。事。的。你。去。試。試。看。就。得。了。他。還。想。支。吾。我。却。不。容。他。多。說。立。逼。着。他。快。去。商。量。他。聽。了。只。得。慢。洋。洋。地。跑。了。進。去。我。一。面。暗。笑。一。面。跟。着。他。隱。身。進。去。只。見。他。走。到。一。間。煙。室。內。那。富。翁。輪。在。炕。上。吸。鴉。片。煙。旁。邊。還。有。幾。位。姨。太太。陪。着。說。笑。談。天。他。見。他。太太。進來。立。時。沉。下。臉。孔。把。煙。槍。一。放。說。道。你。不。去。拜。求。佛。仙。又。來。這。裏。作。什。麼。那。太。太。心。上。好。像。很。不。高。興。的。樣。子。但。因。仙。佛。的。命。令。緊。要。却。不。敢。怠。慢。只。得。忍。着。氣。坐。在。位。兒。上。把。方。才。情形。說。了。出來。那。富。翁。聽。了。也。是。怔。着。後。來。聽。到。要。他。捐。助。十。萬。的。話。早。把。煙。槍。一。丟。猛。可。地。立。了。起。來。說。道。你。敢。是。發。狂。了。再。不。就。是。有。什。麼。邪。神。惡。鬼。把。你。的。魂。靈。追。了。去。了。虧。你。說。得。出。這。話。來。這。十。萬。銀。子。你。曉。得。是。多。少。數。目。方。才。那。富。翁。李。二。狗。就。拿。這。個。話。來。對。我。講。才。把。我。氣。得。個。半。死。偏。你。也。會。說。出。這。等。無。法。無。天。的。話。來。真。正。笑。話。……那。富。翁。說。到。這。裏。我。已。經。忍。不。住。了。便。附。着。太。太。的。耳。朵。說。道。你。叫。他。拿。出。田。單。契。據。和。各。種。有。財。產。關。係。的。文。件。看。一。下。子。罷。太。太。聽。了。知。道。是。仙。爺。法。旨。便。照。我。的。話。說。了。富。翁。吃。驚。道。你。為。什。麼。要。我。看。起。這。些。東。西。來。呢。……我。又。附。太。太。的。耳。朵。說。道。你。就。說。恐。怕。有。人。暗。算。太。太。又。說。了。富。翁。先。是。不。信。但。又。有。點。志。忑。不。安。的。情形。便。叫。姨。太太。們。快。將。裏。邊。保。險。箱。內。一。抽。屨。的。東。西。都。搬。了。出。來。衆。人。依。言。爭。着。去。搬。比。及。拿。來。一。看。不。由。把。許。多。人。都。嚇。了。一。大。跳。哈。哈。妙。啊。原。來。這。些。文。件。都。變。了。一。張。張。一。束。束。的。艱。紙。了。這。一。來。直。把。個。富。翁。氣。得。目。瞪。口。呆。大。叫。一。聲。暈。絕。於。地。一。時。全。家。上。下。諸。人。都。趕。了。進。來。敲。背。的。敲。背。摩。胸。的。摩。胸。拍。入。中。的。拍。入。中。大。家。烏。亂。了。一。陣。方。才。聽。得。富。翁。喉。間。微。微。地。有。了。一。點。氣。息。衆。人。都。說。好。了。好。了。回。轉。來。了。富。翁。醒。了。轉。來。又。跳。起。身。捧。住。了。那。只。抽。斗。呼。天。咒。地。大。哭。了。一。場。

(未完)

本所購置各種新式
機器精製中西鉛字
銅版梓版鉛版石版
黃楊木版承印中西
書報圖書雜誌證書
銀票禮券章程股票
帳單商標招貼支票
獎券息摺傳單地圖
匯票文憑仿單簿冊
名片銀製西式銀鐲
髮網信封彩色信箋
工作精緻花樣鮮妍
定價低廉約期準確
如蒙 各界賜顧請
移玉至本所竭誠款
迎以答 諸君雅意
所址上海英界派
克路中八十九號

普止濁消散
淋濁初起紅腫癢痛
小便淋瀝服後立刻
服通淋止每瓶一元
立老濁丸
治老白濁萬試萬驗
輕症一瓶至多三瓶
包可治愈每瓶一元
立下疳散
下疳潰爛用後立可
拔毒去臭止痛什肌
一瓶收功情瓶一元
專門六零六
注射定價特廉
外本函購寄費加一
診察所
法大馬路八仙橋
中法學堂北一號

本報招登國貨廣告取費
從廉如蒙 惠登請與廣
告主任孫緯才君面洽可
也

分小說筆記詩文等類序言有俾鐵樵包天笑天虛我生西神徐枕亞
許指嚴貞少芹周劍雲孫漱石何海鳴李定夷胡寄虛天台山農徐卓嚴
謬聲施濟琴吳東園顧明道鄭維柳子金粟香海上說夢人鄭許廬父沈禹
與雙輪趙鳳雲許極胡姚錦維柳子金粟香海上說夢人鄭許廬父沈禹
屠守拙王雲莊許極胡姚錦維柳子金粟香海上說夢人鄭許廬父沈禹
鑄嚴美孫與劍門諸公題字有包天笑徐枕亞何海鳴周瘦鵬賈少芹趙
蒼狂鄭鵠張丹斧王鈍根嚴鵬鶴郎春濤許廬父嚴美孫范君博王蘊章
竟寒雲樓枕線雙仙則題我書梅胡蝶諸公海內外名士惠題詩詞達八百
小多至百十餘面書式之大爲從來各書所未有者可作詩文善華讀可作
名人法帖空齋鉅製數以售諸有識者洋裝一巨冊實價一元一郵花實
見通用一函購乞寄上海伯頓路五九號綺芬收

本雜誌爲本社黃冠卿編輯月出
一冊以砥礪學風聯絡感情爲宗旨
凡在言論思潮文苑筆記小說常識
雜俎學生成績圖畫風景等作見賜
者一經選刊酌酬現金或本刊創刊
號正在編輯中贈登廣告一期
上海東有恒路五百號良友社啓

凡剪下此券向海鳴先生求書對聯者可減潤金乙元計減爲四尺三元每逾一尺加一元紙郵費加五角另送儒刊一全年

券中所書四尺三元乃已減去潤金
一元之實價連紙郵費五毛共三元
五毛贈右券一張即可得四尺對聯
一副
收件處北京崇文門內
五老胡同十八號何宅

收件處北火車站慶祥里市北公學

○鍾情記

夢花

嗚呼。碧海浮沈。不常者天道。我身寥落。所恨者情多。余性痴米。廿載韶光虛度。天真爛漫。三生石上前因。悲哉。茫茫塵世。痛矣。夢夢紅樓。聞而命筆。遂以成篇。胸中恨少明珠。寫其悱惻。筆底原無異采。同此纏綿。嗟乎。彼蒼無知。吞恨者多。如嘯雲者。抑其幸福。特是一枝秃筆寫來。每失真神。十字俚言。看去不堪。娛目所企。觀者會其事。而勿賞其文可也。

(一) 出版日期 每月二十日出版月出一册全年十二册
 (二) 門售價目 每年定價大洋二角預定全年二元
 (三) 預定贈品 凡預定全年附贈精小銅匣一個以爲藏書之用每匣內并附瘦鴉小影親筆簽字藉留紀念上海大東書局

The image shows two bottles of hair oil. The left bottle is labeled 'HANGHAI HAIR OIL' and '生髮香油' (Sheng Fa Xiang You). The right bottle is labeled 'PILLY WINE' and '生髮酒' (Sheng Fa Jiu).

金鐘牌化粧品

製司公亞香海上

欲收古董者鑒

敝處擁有古董十餘件計開玉石觀
音一件犀角爵杯一件宋汝磁香爐
一件宋磁盆一件西藏金佛三尊未
鈞瓶一件周鼎一件粉定磁一件貓
兒瓶四件趙子昂插屏八張以上合
品均為希世之珍現願廉價出讓諸
意者請來接洽
上海法界八仙橋
中法學堂北一號孫輝塵啓

○松廬徵報

如有以陽歷一月一號起至即日止
新聞報全份或商報申報均可割愛
見惠者當備價值五元之書籍爲酬
或僅有陰歷元旦至即日者亦當謹
備薄酬先至有效後至返璧報寄上
海梅白格路頤康里四百三十四號
小說日報編輯處交僕收可也

談探偵國中

案者尤爲奇說可作小說觀也
探之軌範亦可作小說觀也
七萬言鉤玄索隱愈出愈奇
之前所著之一篇小說中國偵探
案者尤爲奇說可作小說觀也
探之軌範亦可作小說觀也
七萬言鉤玄索隱愈出愈奇
之前所著之一篇小說中國偵探

吳緣聊後聊書談綺未各然佳著
吳緣聊後聊書談綺未各然佳著

者聊反聊齋
 隱而效之有後聊齋續人手簾一
 等諸矣率皆虎類狗以較其女
 說鬼語出無稽筆法免為雖小
 先生傲其體裁著反聊齋一書
 命意孤鬼一重復鬼皆假且每
 妙無比而其構局之奇採筆說
 足與前書相頡頏洵空前之筆名
 定價五角

編人老龍峯

定鑒生先亞枕徐山廣
大觀文譜家名十六歷朝
無巫遊而不之作宏萬寓
愧之戲風作富得言書
焉之判文較語多六選
名章名體奇世文字來
曰真近威而趣餘字古
大所無趣不鑑今
觀人所美意鏤搜
庶小善謫見人潛

常州 收件處 司城內 周線巷五十七號

附子 每大 一元

加金加倍 泥金磨墨 統就

指 潤

電燈 一成
 本宅 加半
 蘇州 潤資先惠約日取件
 收件處 閩門外
 製造紙板 上海

聯 丈二尺十元
 聯 丈六尺四元
 聯 丈二尺十元
 聯 丈六尺四元

額 三五一五

正八元	八元六角	七元五角	堂
尺三元	四元二角	三元	
起算每	字一元	二尺每	市切
元	以上每	加一尺	
三尺	每字一	元二角	
收件處	石路二馬路口	裕和一言堂	
橋華盛	號朱憲堂先生	北浙江路	
事務所			

幅屏條值與橫幅
上同
名刺元一
河南路如意里晉豐洋貨
事處坊口門樓寄廬各大局莊

●環境之戰爭(一)

鑼鑼的陽光，從玻璃上直射進我的寢室裏來；我這時還糊塗塗地睡着。我想距辦公時間還多着呢，不如再睡一會罷。人生爲的什麼？衣，食，住以外，只要尋些快樂罷了！我想現在一般青年，笨不過要算是學界！你看他們讀書讀的不安分了還要瞎管閒事！什麼開國民大會啦，遊行啦，講演啦，這些事總是他們學界裏鬧了出來。他們說：『那些日本人真刁滑，真可惡！例如四年五月九日的要求；平時的凌虐；這些關於國恥的事，我們總不可以忘記了；總要把這些國家的恥辱消滅了！』我想這種話表面上是像不錯，要是細細想來，却毫無道理！其實我五年前，在學校裏的時候，也曾經和些同學，不避風雨烈日的出來遊行，發傳單；也曾經這麼對大衆演說。所好我覺悟的早，現在已毫無這種痴話了。因爲他們所說的話，很有些和事實不符的地方。他們常說：『假使我們的國亡了，我們人就不能生存了！』我就了這句話，就可以證明他們毫無道理！

印度，朝鮮的國亡了沒有？
那麼，印度，朝鮮的人完全死了嗎？
只要看英國和日本在中國的租界裏：印度巡捕，朝鮮苦工，滿目而足：難道他們都是死人嗎？所以我們只可以說：『國亡了，人民就稍許苦一些；名譽上加了個亡國奴的徽號！』其實亡國奴的徽號，並不是單指我一個，我身體上也不受損失！何況印度，朝鮮的人，尚未必個個做苦工；也未嘗沒有發財，快樂的人！所以說：

『國亡了也不過如此！』

那麼，天既生我一個人，我只要尋我的快

樂，保守我的天年夠了；何必多求！

一面想着，一面仍舊把頭縮進被裏去睡。

還想道：記得我從前在學校裏；每天早上六點鐘，就要起來。起來遲了些，還要給先生責罰！可是現在却好了，每天總要到九點多鐘才起來。到了十點鐘，才要緊不要緊的去辦公。就是懶惰一些，也沒人來嚴厲的管束。所以我現在的快樂，和從前的苦腦比起來，真有天淵之別！……其實已往的事，何必重認；我只希望如這種日子，過常了就好了。以外的事，於我何干！……我正如痴想，忽然我的同事吳良來敲門。一面喚道：

『魏立新，今天是星期，何不早些起來！昨天祝年帶的姑娘，今早還沒去呢；正等你去打牌。』

我聽了這裏，睡魔早已飛了九霄雲外。一跳。跳坐起來；連忙答應道：

『吳老哥！今天原來是星期，我倒忘記！多謝你這一喊。不然，這一場快樂，幾乎享受不到！』

吳良笑着說：

『快些啊！我先去了。』

說着，只聽得踏，踏的幾聲，想必他倒要到祝年的寢室了。

青年成功之基礎
嘉善孫緯才嚴


國何以強。強於種。種何以強。強於衛生。衛生何以能強種強國。因其能養成矯捷剛健武猛烈的國民。衛吾國與吾家。所以青年不可不具衛生的常識。我且把最簡易的衛生法寫出來給大家看看。(一)清氣。八需清氣。急於飲食。因為數日不食。尚不致死。十分

鐘斷絕空氣。就難生活。所以清氣爲最有益於生物界的恩物。但是吸了濁氣。亦爲生病的原因。所以住的房屋。要多開窗戶通空氣。若屋內人多。或公共之處。濁氣必多。尤要注意。晚上臥房內。亦須開一窗洞。以通空氣。睡時切忌以被蒙頭。致不得呼吸清氣。

(一)飲食。食物衛生法中。以「節食」「素食」「細嚼」二種爲最要。能如此則百病不生。至於飲食與時間。亦須規定。勿過飽忌夾食。餐時勿飲。飯後緩行數百步。以助消化。臥前勿進難消化之飲食。煙酒有毒。概須痛戒。

(二)運動。運動的法子很多。然要最簡單。最有益。則以每日於清靜之處。步行一二點鐘。講到散步的益處。有助胃的消化力。和肺的呼吸力。血的流動力。並且筋和肉也能夠強健起來。所以步行一法。衛生家不可不知的。著者實行此法。已有七八年了。不但毫無病痛。而筋骨反較往昔強健得多。所以奉告諸位。要求身體強健。須行步行的運動。

(四)清潔。清潔能保康健。然亦分二種。一種是飲食的清。一種是衣服的清。這並不是飽口腹。和美觀的意思。是講求衛生的初步。因爲飲食不清潔。人最易受病。衣服不清潔。一則有關體面。二則皮膚上受了污穢。就有汗管不通之弊。所以最好每天清晨。喝一杯淡鹽湯。食物要有限制。每星期至少沐浴一次。如此則於身體上有莫大的好處。身體上有了強健的進步。纔能做種種預備成功的事業。這關係不是很大的麼。



音三

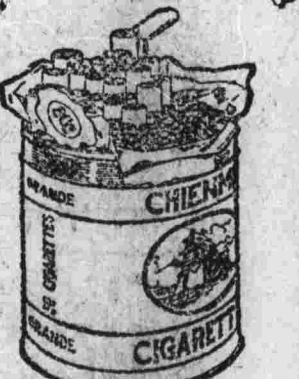
清晨。喝一杯淡鹽湯。食物要有限制。每星期至少沐浴一次。如此則於身體上有莫大的好處。身體上有了強健的進步。纔能穀做種預備成功的事業。這關係不是很大的麼。

清晨。喝一杯淡鹽湯。食物要有限制。每星期至少沐浴一次。如此則於身體上有莫大的好處。身體上有了強健的進步。纔能穀做種預備成功的事業。這關係不是很大的麼。

清晨。喝一杯淡鹽湯。食物要有限制。每星期至少沐浴一次。如此則於身體上有莫大的好處。身體上有了強健的進步。纔能穀做種預備成功的事業。這關係不是很大的麼。

清晨。喝一杯淡鹽湯。食物要有限制。每星期至少沐浴一次。如此則於身體上有莫大的好處。身體上有了強健的進步。纔能穀做種預備成功的事業。這關係不是很大的麼。

大前香因無心不知之最優美上等香烟



木前明
英商
華英煙草
有限公司
總經理

讀者俱

樂部

再詞綺芬浪墨
沈劍濡

詞章詩賦儘搜羅。魯豕精讎字不訛。國粹於今成弩末。保成一線莫蹉跎。

小說
艷言情似寫真。痴憨兒女是前身。

身。閒將社會情形訴。筆底能傳

筆記

庸聞齋（筆記名）內好珍藏。池上曾經有草堂。（池上草堂筆記名）

慢把閱微重閱讀。（閱微草堂筆記名）決將良墨細平章。

雜俎

自從浪墨緣深締。不肯低頭

議西陽。(雜俎名)

文字源流久遠長。學潮澎湃幾滄

一清國仁日西澤。花樣翻新
益良常。

賣花娘
寒窗雪映

賣花本來是婦女生活的一種。可

經濟獨立期內。倒也可以占一部

丁巳元旦和瘦壁譜

兩首。藉抒送春傷感耳。

小說既然是描寫一時所得的清

高